



## Kinga Luj

## Creazione e riconciliazione evolutiva Progetto per l'umanità

Morlacchi Editore

In copertina: *La creazione* di Isabelle Salari.
Attraverso il potente simbolismo dei colori *rosso, oro* e *nero* del dipinto si vuole trasmettere la certezza che l'*Amore* e la *Luce* prevarranno sulle tenebre.

ISBN: 978-88-9392-590-7

copyright © 2025 by Morlacchi Editore, Perugia.

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, non autorizzata.

redazione@morlacchilibri.com | www.morlacchilibri.com

Stampato nel mese di marzo 2025, da Logo spa, Borgoricco (PD).

## *Indice*

Prefazione di Rosita Garzi	9
Presentazione di Rita Iacuitto	13
Premessa di Fausto Cardella	17
Uomo e Donna: una questione di uguaglianza	-,
di Ferdinando Moshe Pitari	21
Introduzione	23
1. Cominciamo dalla Donna	31
1.1 Congedo parentale	34
1.2 Salto evolutivo	35
1.3 Lavoratrice casalinga	36
1.4 Mondo ideale	38
1.5 L'importanza del linguaggio	40
1.6 La donna contemporanea	41
1.7 Elinor Dashwood	44
1.8 Apocalisse: Una Donna Vestita di Sole	45
1.9 Rivisitare il Concetto di Femminilità: Tra Tradizione	
e Modernità	46
1.10 Femminilità come Virtù	47
1.11 Un'Autodeterminazione Consapevole	48
1.12 Uomini recuperabili	48
1.13 Una femminilità più autentica e consapevole	49
1.14 Sulla scia di Maria	50
1.15 Amore e Bellezza (contributo di Rodney John Lokaj)	51

2. Veniamo all'Uomo	55
2.1 Desiderio, Libertà e Violenza: Le Dinamiche	
Patriarcali Secondo Massimo Recalcati	56
2.2 Zygmunt Bauman	57
2.3 Salto evolutivo – culturale dell'essenza maschile	59
2.4 Un modello esemplare per gli uomini: qualità	
che incarnano l'armonia familiare e il benessere di	
tutti i membri della famiglia	59
2.5 Atticus Finch	61
2.6 Gesù Cristo	63
2.7 Carissimi uomini del nostro tempo	64
3. Innocenti: Figli	67
3.1 Gli effetti sui bambini	69
3.2 Gli effetti a lungo termine	70
3.3 La Convenzione di Istanbul	70
3.4 Ribelliamoci alla Civiltà della Morte: Ridiamo	
ai Nostri Figli il Diritto alla Vita	71
3.5 L'impatto dei mass media e dei media digitali	
sui "fanciulli invisibili"	72
3.6 Impatto digitale e dinamiche familiari distruttive	74
Appendice	77
Progetto	159
Conclusioni	163
Sitografia	167